

CLAUDIA ROGGERO

AVVOCATO

PROFILI

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/claudiaroggero>

Facebook: <https://www.facebook.com/dandi.media>

CHI SONO:

Sono un Avvocato, specializzato, con esperienza di oltre 10 anni, in Proprietà Intellettuale, Diritto d'Autore e dello Spettacolo. Co-fondatrice dello studio legale Dandi - Diritto d'Autore e Industriale - (www.dandi.media), mi occupo di diritto d'autore, diritto dei media e dell'entertainment. Assisto aziende audiovisive indipendenti, italiane e straniere, operanti nelle diverse aree dell'industria cinematografica e televisiva, in tutte le attività operative e strategiche.



Diritto d'Autore e Industriale

PRONTO INTERVENTO

LEGALE



CHIAMA SUBITO
345-7171466

EDUCAZIONE E STUDI:

- 2010, LL.M. in Entertainment Law, Westminster University, Londra.
- April 2010, LEGO, Leisure, Entertainment and Governance, Intensive Programme, Malmo University, dipartimento di Sport Science, Svezia.
- 2009, Certificate in Media Management and Documentary Production, New York University, School of Continuing Education, Film, Video and Broadcasting Department;
- 2004, Iscritta all'Ordine degli Avvocati di Roma;
- 2000, Laurea in giurisprudenza, Università degli Studi di Genova, Tutor Prof. Umberto Morello-Tesi "Le società tra professionisti";
- 1998-1999, Università di Valencia (Spagna), borsa di studio Erasmus;

ESPERIENZE LAVORATIVE:

2015- ad oggi- Avvocato, Socio Fondatore dello Studio Legale DANDI (Diritto d'Autore e Diritto Industriale), Via Clitunno17, Roma (www.dandi.media)

- Predisposizione di pareri legali, contratti di trasferimento e licenza dei diritti di *intellectual property*;
- Contenzioso civile IP, nazionale ed internazionale, in ambito giudiziale e stragiudiziale;
- Consulenza contrattuale e strategica in operazioni legate all'IP, a livello nazionale e transnazionale;
- nel campo della proprietà intellettuale e industriale, consulenza e assistenza in tutti gli aspetti relativi alla creazione, acquisizione, uso, sfruttamento e protezione di marchi, brevetti, modelli industriali e diritti d'autore;
- Consulenza e assistenza sulle tradizionali questioni dei settori IP e Copyright, sulle nuove problematiche derivanti dallo sviluppo tecnologico e dalla convergenza tra piattaforme online.
- Diritto Industriale: Marchi, Brevetti e Modelli;
- Consulenza sui requisiti per la registrazione e l'uso del marchio (novità, originalità, non confondibilità) e sulla Tutela del marchio; Registrazione del marchio e rinnovo; Licenze obbligatorie, licenze di diritto e licenza volontaria; Disegni e modelli (di utilità e ornamentali); Ditta, insegna e altri segni distintivi tipici e atipici; Industrial Design; Tutela del Know How e della Riservatezza.
- Consulenza in materia di diritti morali e patrimoniali spettanti all'Autore, Diritto dello Spettacolo e delle attività artistiche, assistenza legale su operazioni di finanziamento di produzioni TV e cinematografiche, co-produzioni italiane e internazionali e su questioni relative ai contributi governativi incluso il tax credit;
- Protezione delle Opere (musicali, letterarie, teatrali, giornalistiche, pittoriche, fotografiche, coreografiche, pantomimiche, cinematografiche, multimediali, videoclip, ecc.);
- Diritto dell'Editoria e della Discografia: tutela delle opere letterarie e fonografiche (fase della creazione, realizzazione, rappresentazione e distribuzione);

CLAUDIA ROGGERO

AVVOCATO

PROFILI

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/claudiaroggero>

Facebook: <https://www.facebook.com/dandi.media>

- Diritto Cinematografico e Televisivo: tutela del format, opere cinematografiche, televisive, multimediali e audiovisive (fase della creazione, adattamento, realizzazione, rappresentazione e distribuzione)
- consulenza per il deposito delle opere e controlli presso gli enti ausiliari (SIAE, AFI, IMAIE, SCF, ecc.)
- contratti di Sincronizzazione, di Cessione e Licenza dei Diritti, Discografici, di Edizione e Co-edizione, di Distribuzione o Licenza, di Management Artistico, di Media e Social Management, di Booking, di Produzione e coproduzione, di Rappresentanza, di Soggetto e Sceneggiatura, di Regia e Produzione, di Sponsorizzazione, per cast artistico e cast tecnico, per attori, interpreti, artisti, doppiatori ed esecutori, liberatorie;
- Consulenza sulla tutela del Design, del nome e dell'immagine;
- Consulenza sulla tutela del software e delle banche dati;
- gestione ad personam e consulenza contrattuale agli autori e agli artisti e consulenza sullo sviluppo di progetti autoriali, in particolare consulenza contrattuale in merito alla compravendita di diritti d'autore;
- Consulenza nella redazione di contratti aventi ad oggetto le prestazioni artistiche degli autori e degli interpreti e tutela e sfruttamento di prodotti cinematografici, televisivi, musicali, editoriali e multimediali;
- Attività di studio e attuazione di progetti promozionali e pubblicitari;
- Consulenza sulla realizzabilità di progetti sperimentali nell'impiego delle nuove tecnologie;
- Redazione di accordi produzione cinematografica, di distribuzione nazionale e internazionale, dai settori più tradizionali del cinema, della televisione e dell'Home Video, ai nuovi formati di sfruttamento dei diritti derivati dalle più recenti tecnologie;

2012 -2015-Avvvocato, Associato, IPC srl International, Via Siacci 38, Roma

- Redazione di atti giudiziali e pareri in relazione a questioni giudiziali e stragiudiziali relative a marchi, modelli, diritti d'autore;
- Tutela del diritto al nome e all'immagine e redazione di contratti di product placement e di finanziamento dell'industria cinematografica;
- Redazione di contratti, transazioni e pareri in materia di proprietà intellettuale e industriale (diritti d'autore e diritti connessi, tutela del marchio, dei disegni e modelli industriali, brevetti, *domain names*, concorrenza sleale, pubblicità, contratti di licenza ecc);
- Assistenza in importanti operazioni riguardanti diritti di proprietà industriale, in questioni complesse concernenti nuove tecnologie e mezzi di comunicazione;
- Cause di contraffazione concernenti *brand* famosi, modelli, brevetti e diritti d'autore innanzi ai Tribunali italiani;
- Esperienza riconosciuta a livello internazionale nel campo del diritto dell'arte, consulenza ad artisti, istituzioni e collezionisti;
- Assistenza sia per i profili regolamentari che per quelli contrattuali del settore digital/media e telecomunicazioni;
- Consulenza sullo sfruttamento e protezione dei contenuti digitali, TV, internet, pubblicità e pratiche commerciali scorrette, copyright, user generated content, responsabilità degli Internet Service Provider, comunicazioni elettroniche.

2010-2012-Avvvocato, Associato SIB Legal, Corso dei Tintori 25, Firenze

- Tutela del marchio e design presso i competenti uffici, trascrizione di cessioni e variazioni;
- Assistenza nelle fasi preliminari di studio della registrazione più conveniente e idonea;
- Redazione della contrattualistica necessaria allo sfruttamento dei diritti di proprietà industriale e intellettuali;
- Assistenza nella predisposizione di *legal opinions*;
- Assistenza nella difesa attiva e passiva in giudizio in Italia e all'estero.
- Ricerche di anteriorità;
- Contratti di franchising e co-branding;
- *Know-how* e segreti industriali;
- Accordi di cessioni, licenze, contratti di sviluppo congiunto, comunione di IP, ecc. al fine di valutare validità, scopo, durata e limiti di utilizzo dei profili di IP da parte dell'acquirente, ecc;
- Servizi di consulenza su Nomi a dominio;
- Consulenza e assistenza in casi di conflitto fra nome a dominio e marchio.
- Contenzioso in materia di proprietà industriale e intellettuale;

CLAUDIA ROGGERO

AVVOCATO

PROFILI

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/claudiaroggero>

Facebook: <https://www.facebook.com/dandi.media>

- Proprietà Intellettuale, concorrenza sleale, marchi e segni distintivi, nomi a dominio, copyright e antipirateria;
- Transazioni, accordi di licenza e di segretezza nel campo della proprietà intellettuale;
- Controversie giudiziali e consulenza stragiudiziale relative a brevetti e modelli, diritto d'autore, concorrenza sleale e marchi;
- Consulenza sugli strumenti, giudiziali e contrattuali, a tutela del *software*, del *know-how*;
- Attività di anti-contraffazione e assistenza clienti italiani e stranieri nella predisposizione di piani personalizzati di protezione dei diritti di proprietà intellettuale;
- assistenza a società e multinazionali in tutti gli aspetti della tutela dei diritti di marchio, sia per questioni giudiziali che nelle controversie in materia di contraffazione e concorrenza sleale.
- Attività di assistenza e consulenza a privati e persone giuridiche in materia di tutela di opere di ingegno, marchi e brevetti.
- Controlli presso l'Ufficio Italiano Brevetti e Marchi.
- Impugnazione della registrazione di marchi e brevetti.
- Assistenza e consulenza nella fase di registrazione di un'opera di ingegno

2010-2010-Avvvocato (Entertainment Lawyer), DCD Media plc, 151 Wardour Street, Londra

- Televisione e sue regolamentazioni, accordi di licenze e distribuzione, tv-broadcasting;
- Accordi di produzione, distribuzione, co-produzione, cessione diritti, format, documentari.

2008-2010-Avvvocato, Associato VBLex and Tax Firm, Roma, Italia

- Diritto dei media, privacy, pubblicità, diritto dei consumatori nel contesto e-commerce;
- Media e pubblicità, copyright, diritto d'autore, privacy, anti-pirateria;
- Contratti filmici, distribuzione, noleggio, cessione diritti, co-produzione, sfruttamento dei diritti;
- Partecipazione alle udienze;

2006-2008-Avvvocato, Associato Jacobacci Sterpi Francetti Regoli De Haas & Associates, Roma, Italia

- Consulenza legale a clienti italiani e stranieri nel campo della proprietà intellettuale;
- Redazione di contratti, transazioni e pareri in materia di proprietà intellettuale e industriale (diritti d'autore e diritti connessi, tutela del marchio, dei disegni e modelli industriali, brevetti, *domain names*, concorrenza sleale, pubblicità, contratti di licenza ecc);
- Antipirateria e anti-contraffazione;
- Partecipazione alle udienze.

2000-2005-Avvvocato, Associato Studio legale Michele Lo Foco & Associates, Roma, Italia

- Media, advertising, copyright e privacy;
- Contratti di cessione di diritti di immagine;
- Contratti filmici, distribuzione, noleggio, cessione diritti, co-produzione, sfruttamento dei diritti;
- Partecipazione alle udienze.

•

DOCENZE:

Lezioni nell'ambito di corsi e master post-universitari ed interventi come relatrice a convegni in materia di proprietà intellettuale.

PUBBLICAZIONI:

- nel 2014, realizza [ww.dandi.media](http://www.dandi.media), un portale che contiene un archivio completo di norme, bibliografie, sentenze e documentazione sul diritto d'autore. Cura personalmente, in collaborazione con l'Avvocato Valentina Mayer, il blog, la veste grafica e i contenuti.
- 2011, Practitioner's Manual for Trademark prosecution and Litigation in the EU, Dr Felix Hauck, Sweet & Maxwell;
- 2010, Membro of ALAI, Gruppo Italia [Italian Copyright Journal]; editore presso Diritto del Mercato e della Tecnologia (www.dimt.it);

CLAUDIA ROGGERO

AVVOCATO

PROFILI

Linkedin: <https://www.linkedin.com/in/claudiaroggero>

Facebook: <https://www.facebook.com/dandi.media>

- 2010, Entertainment Law Review, Thomson Sweet & Maxwell, Issue 1 “*Colourisation and the Right to Preserve the Integrity of a Film: a Comparative Study between Civil and Common Law*” and Issue 2, “*How audience’s perception of sexual violence in films can influence BBFC’ s valuation and vice versa: a comparative study between Straw Dogs and Irreversible*”;
- 2007, Entertainment Law Review, Thomson Sweet & Maxwell;
- 2004-2006, Diritto d’Autore (Tribunale di Roma), “*Diritto & Giustizia*”, Giuffrè Editore;

LINGUE:

- Italian: lingua madre;
- Inglese e Spagnolo: ottima conoscenza della lingua parlata e scritta.