

# Visual Rights Navigator

I 4 NODI DA SCIogliere PRIMA DI OGNI SHOOTING: DIRITTI, CONTRATTI E LIBERATORIE

## IL PROBLEMA

Ogni shooting produce contenuti che viaggiano su canali, territori e piattaforme diverse. Senza una struttura contrattuale precisa con fotografi, videomaker e agenzie di modelli, i diritti d'uso restano **ambigui, contestabili o incompleti** – con il rischio concreto di blocchi operativi, contenziosi e rinegoziazioni costose a posteriori.

## I QUATTRO MODULI

### 01 **AUDIT** Radiografia contrattuale

Analisi dei template in uso con fotografi, videomaker e agenzie di modelli. Mappatura di lacune, ambiguità e rischi per la libertà d'utilizzo dei materiali.

### 02 **REDAZIONE** Il kit contrattuale su misura

Template personalizzati, pronti all'uso per ogni tipologia di shooting.

- Contratto fotografo/videomaker (commerciale, editoriale, social)
- Contratto con agenzie di modelli e di casting
- Liberatoria per modelle, modelli, figuranti e terzi
- Clausole per utilizzo digitale, OOH, broadcast, paid media
- Clausole per archivio e riutilizzo futuro dei materiali

### 03 **STRUMENTO OPERATIVO** Matrice dei diritti

Schema visivo e pratico per classificare i diritti di ogni shooting: canale, territorio, durata, esclusività, sub-licenza, utilizzo AI. Uno strumento che il team produzione usa in autonomia come checklist.

### 04 **AFFIANCAMENTO** Copilota continuativo

Non una consulenza a chiamata, ma un partner che conosce il tuo lavoro. Revisione contratti per ogni nuovo shooting, aggiornamento template, risposta entro 24 ore.

## IL METODO

Non arriveremo *dopo*  
il problema.  
Saremo lì *prima*.

Il Metodo Copilota Creativo™ di DANDI.media è pensato per chi produce contenuti in continuità: non gestione delle crisi, ma prevenzione strutturata. Ogni contratto, ogni shooting, ogni campagna – coperti prima che partano.

#### VELOCITÀ

Risposta entro 24h. Template pronti. Nessun blocco tra legal e produzione.

#### SPECIALIZZAZIONE

Diritto d'autore e diritti d'immagine applicati alla produzione visiva di livello internazionale.

#### CONTINUITÀ

Un legale che conosce il tuo lavoro e i tuoi partner. Non si ricomincia da zero ogni volta.

## HAI BISOGNO DI CONTRATTI SU MISURA?

Ogni shooting è diverso.  
La tua struttura legale *non* dovrebbe essere generica.

DANDI.media affianca brand, agenzie e production team nella gestione dei diritti di produzione visiva. Contratti, liberatorie, matrici dei diritti – costruiti attorno al tuo flusso di lavoro, non a un modello standard.

#### SCRIVICI PER UNA CONSULENZA

[claudia.roggero@dandi.media](mailto:claudia.roggero@dandi.media)

dandi.media